

RGPI.IX.7013.05.2018.

ZAPYTANIA DO KONKURSU

1. Jakiej wielkości powinny być plansze z częścią graficzną opracowania, jaka jest ich maksymalna i minimalna ilość oraz czy muszą być podklejone na sztywnym podkładzie?
2. Czy są jakieś ograniczenia w długości części opisowej, czy w opisie mogą znaleźć się dodatkowe ilustracje do projektu oraz czy należy dołączyć kosztorys? Jaki powinien być format części opisowej?
3. Czy należy dokonać wcześniejszego zgłoszenia do udziału w konkursie czy oddanie pracy jest tożsame z zgłoszeniem?

ODPOWIEDZI

Ad. 1.

Wielkość planszy z częścią graficzną przedstawiającą cały obszar objęty konkursem należy dostarczyć w formacie A0 (1 szt.). Praca może być również wykonana na kilku planszach w mniejszym formacie (minimalny format A2), jednak format pracy do prezentacji przez komisją konkursową nie może być większy niż A0.

Zamawiający nie wymaga, aby prace były specjalnie podklejane na sztywnym podkładzie, jednak powinny być tak przygotowane, by podczas ewentualnego transportu nie uległy uszkodzeniu i bez konieczności ingerencji/poprawy przez Zamawiającego zostały zaprezentowane komisji konkursowej do oceny.

Zgodnie z pkt. 4.1.6. Regulaminu, Zamawiający nie zwraca Uczestnikom konkursu kosztów przygotowania prac konkursowych.

Ad. 2.

Część opisową należy dostarczyć w 1 egzemplarzu, w ilości do 10 stron w formacie A4. Druk jedno- lub dwustronny.

Opis może zawierać dodatkowe ilustracje, ze szczególnym uwzględnieniem elementów projektu trudnych do przedstawienia w części graficznej.

Pierwsza strona części opisowej powinna być oznaczona w prawym górnym rogu sześciocyfrową liczbą rozpoznawczą.

Kosztorys nie jest wymagany. Jednak, zgodnie pkt. 2.3.5. Regulaminu, szacowane koszty projektu nie powinny przekroczyć kwoty 700.000 zł.

Ad. 3.

Nie ma konieczności wcześniejszego zgłoszenia do udziału w konkursie. Złożenie pracy w terminie wskazanym w Regulaminie (**tj. 05 sierpnia 2019r. godz. 15.00**) jest tożsame ze zgłoszeniem.

Uczestnik winien złożyć pracę zgodnie z zapisami Regulaminu, zwracając szczególną uwagę na zapisy pkt. 4. SPOSÓB OPRACOWANIA I SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH.

BURMISTRZ

Dariusz Zieliński

